

ホメオパシーは、「健康な人間に与えたら似た症状をひき起こすであろう物質をある症状を持つ患者に極く僅か与えることにより、体の抵抗力を引き出し症状を軽減する」という理論およびそれに基づく行為である。

プラセボ以上の効果は無い  
プラセボ以上の効果は無い  
プラセボ以上の効果は無い  
プラセボ以上の効果は無い

ホメオパシーは、200年以上前にドイツ人医師が提案した思想をもとにした理論である。今日でも欧州を中心とした複数の国にホメオパシーは浸透しているが、少なくとも科学的な効果は全くないといえる。

プラセボ以上の効果は無い  
プラセボ以上の効果は無い  
プラセボ以上の効果は無い  
プラセボ以上の効果は無い  
プラセボ以上の効果は無い

書き繕った昨日、今を  
欲にまみれたモノの全て

狂おしい躰と裏腹の指先  
眼もくらむ眩さ 其れだけに平伏して

眼を閉じたシャーマンが掌で弧を描く  
増え過ぎた雑踏に振り降ろされた慈悲

取り繕ってみせた君の  
隠れたドグマ洒落たキネマ

語り部も途絶えて荒れ果てた劇場  
エキストラ過剰な モブだけのドキュメント

眼を閉じたシャーマンが掌で弧を描く  
増えすぎた雑踏に振り降ろされた慈悲

眼を閉じたシャーマンが掌で弧を描く  
増えすぎた雑踏に振り降ろされた慈悲

枯渴しそうな Libido 爪先から rebuild  
張り裂けそうな胸を 押さえ付けて飛び出す

変わり果てた君を抱いて 子守唄を歌う

火傷しそうに熱く ギラギラした眼光は  
獲物を追い込んで 喰い散らかす為にある

先に果てた君を抱いて 子守唄を歌う

獣のように暴れたら 深く眠れ我が物と  
世界を廻す暴君は イマ キタ シリ  
爪を立てては哭き叫ぶ 息を切らし飛びかかる  
昇りつめては涙して ミオ ロス オカ

先に朽ちた君を抱いて 子守唄を歌う

獣のように暴れたら 深く眠れ我が物と  
世界を廻す暴君は イマ キタ シリ  
爪を立てては哭き叫ぶ 息を切らし飛びかかる  
昇りつめては涙して ミオ ロス オカ

舌なめずり一つで 獲物が震え上がる  
森の深く奥迄  
獣のように暴れたら 深く眠れ我が物と  
世界を廻す暴君が ミオ ロス オカ

空理空論 (inst.)

song & lyrics / frottageshi

---

(instrumental)